

OPÉRA-ITALIEN

Première représentation de Mme Adelina Patti

Mon confrère Frimousse raconte ci-après les menus incidents de cette représentation triomphale. Je n'ai garde de m'appesantir sur la *Traviata*, œuvre dès longtemps populaire, d'une inspiration passionnée qui rachète beaucoup de vulgarités et de faiblesses. Il m'appartient surtout d'enregistrer et de qualifier le prodigieux succès remporté par Mme Adelina Patti dans le rôle de Violetta. Je le ferai en quelques mots.

Mme Adelina Patti — en religion lyrique la *Patti* — est, sans contredit, la cantatrice la plus merveilleusement douée qui existe. Son organe, égal et puissamment timbré à tous les registres, servi par un art consommé, assoupli à toutes les difficultés, s'est grandement développé depuis les débuts de l'artiste. C'est aujourd'hui une voix ample et ferme, faite à souhait pour la vocalise et néanmoins susceptible de se prêter à l'expression des sentiments dramatiques. Rare et belle souplesse du talent ! La Patti peut aborder avec un pareil bonheur : les *Huguenots* et le *Barbier de Séville*, la *Traviata* et *Aïda*. On n'a pas idée d'une virtuosité supérieure à la sienne ! On ne sait, à l'écouter, ce qu'on pourrait désirer encore.

La représentation d'hier a été, comme je l'ai dit plus haut, un long triomphe. Rappels, applaudissements enthousiastes, pluies de fleurs, rien n'a manqué. Ovation lorsque la cantatrice est entrée en scène, ovation après le brindisi, ovation après le duo, après la scène du bal, après l'air du dernier acte et à la chute du rideau. Je dois dire que ce rôle de Violetta ne saurait être enlevé avec plus de perfection. C'est de la quintessence de virtuosité.

Le reste de l'interprétation disparaît un peu dans le rayonnement de l'étoile. Je ne ferai pas injure à Mmes Sozzi et Alma, à MM. Signorelli, Medica, Segato, Manni et Fille, en assurant que le public ne venait pas précisément pour les entendre. L'éclat de la Patti a tout absorbé. Elle a été le centre et l'honneur de la représentation, et c'est à elle qu'il convient de rapporter le succès.