



— « Ce Chopin me prend tout entier,  
mon Erard lui-même en jubile ! »  
— « Moi, le Schumann me rend fébrile,  
mon Pleyel s'affole à moitié ! »  
— « Pour moi, comtesse Polonaise,  
dans le Liszt je suis à mon aise...  
et tout le reste est vanité. »  
Ainsi parlent — ne vous déplaît —  
Victor Gille et Jane Mortier.

— Je pourfends Reber et Dubois  
ou je fais rage des dix doigts ;  
mais l'auteur toujours à la page,  
c'est bien moi, Marcelle Soulage !

— Poèmes doux, sereins, gris, noirs,  
j'interprète tous les grands rêves !  
Et Marguerite Thévenard  
par son seul verbe vous soulève !

— Debussy, Beethoven, Aubert,  
Ravel, Ducasse et leurs complices,  
Que le bon Dieu tous les bénisse !  
J'ai dit, moi, Philippe Gaubert.

— Avec l'archet de Jeanne Isnard  
je médite un haut régal d'art...  
Chacun veut y passer la vie  
lorsque Denyse Molié  
vient salle de Géographie.  
Tout-Paris musical y est !  
D'ailleurs, les Grecs déjà m'acclament,  
et les New-Yorkais me réclament...

— Pour caresser ma « Chromatique »  
je suis là, dès patron-minet.  
Ah ! la suave mécanique  
dans les mains de Stella Goudket !